

Date Printed: 04/09/2009

---

JTS Box Number: IFES\_62

Tab Number: 69

Document Title: Fiches Pedagogiques a L'Usage des  
Animateurs de la Culture Democratique

Document Date: 1996

Document Country: Congo

Document Language: French

IFES ID: CE00508



\* 4 8 A 8 6 9 0 D - 9 9 B 6 - 4 7 7 2 - A 2 E 9 - E B 4 7 E C C 4 4 B D B \*

# ECIZ - 2000

Education Civique pour tous - Zaïre l'An 2000

---

## **FICHES PEDAGOGIQUES A L'USAGE DES ANIMATEURS DE LA CULTURE DEMOCRATIQUE**

Mars 1996

**FICHES PEDAGOGIQUES A L'USAGE  
DES ANIMATEURS DE LA CULTURE  
DEMOCRATIQUE**

*F Clifton White Resource Center 7/98*  
International Foundation for Election Systems

**Réseau des ONG et autres organisations engagés  
dans l'Education Civique**

Eglise Kimbanguiste - CRONG/KINSHASA - SOS/AD - ADECOM Mokili  
Mwinda - Ligue des Droits de l'Homme (Zaïre) - Diraf - Codiaf - Safir -  
ADACO - OFAC - Eveil de la Femme - CEPROSOC - FONDEF - Huma-  
nité Nouvelle - OICID/Zaïre - Cirpvh - FCDD - Groupe Amos - BDD

Croisement Commerce/Kasa-Vubu, av. du commerce n° 557,  
Zone de la Gombe - B.P. 9141 - Tél. : 27851 KINSHASA/ZAIRE

## SOMMAIRE

### INTRODUCTION

1. ANALYSE SOCIALE .....	3
2. DEMOCRATIE ET DEVELOPPEMENT .....	13
3. DROITS DE L'HOMME .....	23
4. ELECTIONS .....	31
5. NON-VIOLENCE .....	37
6. TECHNIQUES D'ANIMATION .....	41

## INTRODUCTION

Dans le but de renforcer et d'uniformiser l'éducation de la population à la culture démocratique, le Réseau ECIZ - 2000 s'est résolu de produire des fiches pédagogiques appropriées à mettre à la disposition de tous les animateurs de la culture démocratique. Ces fiches constituent, en outre, un outil indispensable pour l'éducation civique et électorale des communautés de base.

Un atelier pédagogique, auquel ont pris part tous les animateurs de l'ECIZ-2000, a été organisé à cet effet au Centre Béthanie à Kinshasa. Pendant trois jours, les participants ont réfléchi et échangé sur le contenu de chaque module de formation. La méthodologie utilisée a été celle de : VOIR, JUGER et AGIR.

Par rapport aux six modules déjà retenus par l'ECIZ-2000 pour la formation des animateurs de la culture démocratique, six groupes de travail ont été constitués. Il s'agit de :

1. ANALYSE SOCIALE :
  - Flory KAYEMBE
  - Raoul KAMANDA
2. DEMOCRATIE ET DEVELOPPEMENT : - Gérard BISAMBU
  - Annie KALONJI
  - Franck CITENDE
  - Louis KATUNDA
  - Pélagie MBILIZI
  - Bébé PASWANZAMBI
4. ELECTIONS :
  - Pascal RUKENGWA
  - Rév. KUYALA
  - Albertine TSHITUKA
5. NON-VIOLENCE :
  - Nestor BAZEYE
  - A. Marie MUKUAYANZO
6. TECHNIQUES D'ANIMATION :
  - Faïda LOMAMA
  - Ferdinand MAFOLO

A l'issue de l'atelier, les fiches pédagogiques ci-après ont été élaborées. Elles serviront dorénavant de guide pour l'animation de chaque module.

**Franck CITENDE**

## **MODULE 1 : ANALYSE SOCIALE**

## **I. PROBLEMATIQUE**

Etant donné la complexité des problèmes qui se posent dans notre société et suite à l'ignorance qui caractérise la majorité de nos populations qui sont incapables de cerner les problèmes dans leur globalité et de les spécifier selon les 3 pôles idéologique, politique, économique en vue de créer une dynamique sociale, nous pensons qu'une initiation de nos populations aux méthodes et techniques d'analyse sociale s'avère indispensable. D'autant qu'elle leur permet de mieux appréhender les réalités et leurs causes et de s'engager activement et résolument dans le processus de remédiation. Cet exercice a pour avantage d'amener la population à trouver des solutions plus durables et plus réalistes aux problèmes de la communauté.

## **II. OBJECTIFS GLOBAUX**

- Amener la population à une transformation/changement social souhaité ;
- Amener la population à mieux comprendre les réalités sociales pour agir sur elles.

## **III. OBJECTIFS SPECIFIQUES**

A partir de leurs expériences des réalités vécues, les masses populaires devront être capables de :

- Identifier les problèmes majeurs dans leurs milieux respectifs ;
- Analyser en profondeur les causes et les conséquences ressenties de ces problèmes sur le plan historique et structurel ;
- Donner les caractéristiques de différents problèmes identifiés et analysés dans la communauté ;
- Proposer une alternative de changement ;
- Identifier les actions réalistes susceptibles d'entraîner un changement durable ;
- Programmer ces actions à court, moyen et long termes et dans l'espace déterminé.



## **IV. CONTENU DU MODULE**

### **1. OBSERVATIONS PARTICIPATIVES DES REALITES DU MILIEU SELON LES DIFFERENTS ASPECTS DE LA VIE SOCIALE, NOTAMMENT AU POINT DE VUE :**

- sociologique
- politique
- économique
- culturel
- religieux
- historique, etc..

### **2. TECHNIQUES D'IDENTIFICATION ET D'INTERPRETATION : Analyse des problèmes**

#### **A. QUESTIONNEMENT**

- De quoi s'agit-il ou que s'est-il passé exactement ?
- Où cela s'est-il passé ?
- Pourquoi cela s'est-il passé ?
- Qui en est victime ?
- Quels en sont les auteurs ?
- Quels sont les piliers qui soutiennent cette situation d'injustice ?
- Quels sont les mécanismes de fonctionnement ?
- Est-ce que la même chose est déjà arrivée à d'autres ?
- Quels sont les effets ressentis ou les conséquences ?

#### **B. PRINCIPES D'IDENTIFICATION DES PROBLEMES**

##### **1. La cohérence**

Découvrir des faits semblables ou qui pourraient avoir des liens pour voir s'il n'y a pas d'inter-relations à établir.

## 2. La globalité

Restituer un fait dans un ensemble ou des ensembles :

- politique,
- économique,
- social, culturel...

## 3. La causalité

Etablir la relation des causes à effets.

### 3. ANALYSE DES CAUSES PROFONDES

Les différentes approches ci-dessous permettent d'analyser en profondeur les causes. Il s'agit de :

#### A. APPROCHE HISTORIQUE

L'histoire relativise l'immédiat et replace les situations dans un contexte plus large qui clarifie le passé. Elle montre l'enracinement de l'aujourd'hui, et donne des indications quant à l'avenir.

#### B. APPROCHE STRUCTURELLE

##### a. Structure politique

Elle met en évidence le ou les détenteur (s) du pouvoir dans la société, et comment ce pouvoir fonctionne.

Elle se préoccupe de la constitution, des lois, des partis politiques, de la justice, des forces de sécurité, des associations non gouvernementales . Bref, de l'organisation et du fonctionnement du pouvoir.

b. Structure économique

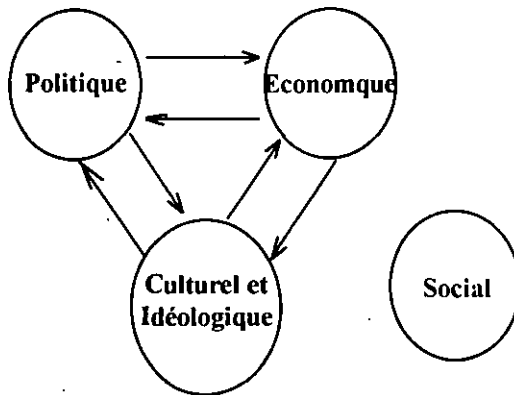
Elle montre comment la société produit ses richesses, et comment celles-ci sont réparties entre ses membres.

Elle permet d'établir le lien entre la production et les besoins de la communauté (Analyse du système extraverti ou intraverti).

c. Structure culturelle

Cette structure analyse les valeurs sociales, les croyances, les mentalités, l'idéologie des gens.

**RESUME DE LA VIE SOCIALE EN 3 POLES**



**N.B.** A partir de ce schéma, l'on peut soumettre une série des questions à la population pour l'aider à identifier le problème majeur.

4. ANALYSE DES OBJECTIFS : Idéal

\* Ce que l'on veut :

- Décrire la situation future après solution des problèmes (effets)
- Identifier les solutions envisageables (causes)

\* Démarche :

- On reformule les états négatifs de la hiérarchie des problèmes en états positifs désirables et réalisables;
- On vérifie la relation "fin-moyen" pour s'assurer que le diagramme est complet et valable;
- On peut être amené à ajouter de nouveaux objectifs... ou à en éliminer d'autres... par rapport aux problèmes identifiés et analysés.

## 5. ANALYSE DES ALTERNATIVES

\* Ce que l'on veut :

- Identifier les solutions qui pourraient devenir la stratégie de l'action;
- Déterminer plusieurs stratégies possibles;
- Arrêter la stratégie à adopter pour l'action.

\* Demarche :

- Identifier les objectifs à ne pas poursuivre... non souhaitables ou irréalisables
- Identifier plusieurs chaînes de «moyens-fin» correspondant à des stratégies possibles
- Déterminer l'alternative qui est la stratégie, qui a le plus de chance de succès en fonction des ressources, des risques sociaux, du rapport coût-avantage...

N.B. Le choix de l'action doit être explicite.

## 6. PLANIFICATION DE L'ACTION

- Quoi : définir l'action

- Qui fait quoi : il s'agit de la responsabilisation et de l'engagement de chaque membre de la communauté pour l'action
- Comment : identifier tous les moyens et méthodes à mettre en oeuvre pour réaliser l'action
- Où et quand : déterminer le lieu où va se dérouler l'action et la durée ( à court, moyen et long terme)

## **7. MISE EN OEUVRE DE L'ACTION**

Il s'agit de la réalisation effective de l'action

## **8. SUIVI DES ACTIVITES SUR TERRAIN**

## **9. EVALUATION DE L'ACTION**

Il s'agit de voir si l'action a été porteuse ou pas.

## **V. SUPPORTS PEDAGOGIQUES**

- Expériences vécues
- Proverbes
- Adages
- Slogans
- Références bibliques
- Autres textes.

## **VI. ELEMENTS D'EVALUATION**

### **\* Avant**

- Recueil des attentes et des craintes éventuelles des participants

### **\* En cours**

- Sociodrames

- Travail en groupe (questionnaire)
- Le jeu "question-réponse"
  
- \* Après
- Rapport d'activités
- Constat des effets d'entraînement : c'est-à-dire qu'après la formation, les participants doivent être capables de rayonner dans leurs milieux respectifs
- Mise en place des groupes d'action

## **VII. MECANISMES DE SUIVI**

- Organisation des rencontres avec les participants
- Rapports d'activités
- Suivi sur terrain
- Mise sur pied des groupes de travail

## **VIII. DUREE**

Le timing minimum pour dispenser ce module est de 6 heures. Chaque animateur est libre de déterminer le temps nécessaire pour le développement de chaque chapitre.

## **IX. CONCLUSION**

L'analyse sociale est une démarche sociologique de recherche des solutions aux problèmes de la société. Elle repose sur la méthodologie «Animation-Réflexion-Action» en sigle ARA.

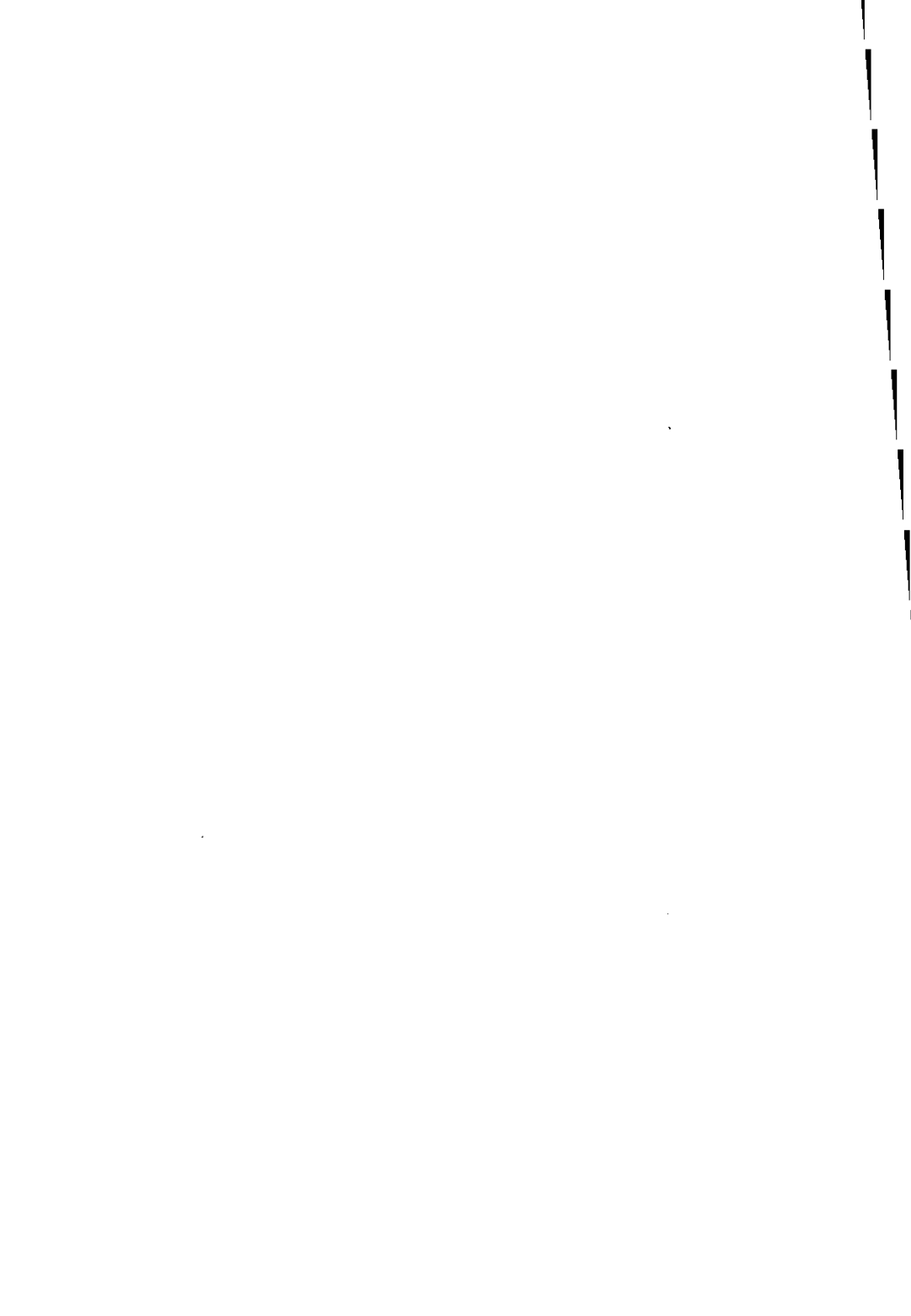
Ainsi, après chaque action, l'analyse sociale permet de réexaminer les causes de l'échec et d'envisager une nouvelle piste.

## **X. REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES**

- J. Holland & P. Heuriot, Social Analysis linking Faith and Justice, Orbis Books, 1983.
- A Manual for Justice and Peace Groups, Ed. conférence Episcopale d'Afrique du sud, 1987.
- A. Hope & S. Timmel, Training for Transformation, A Handbook for community workers, Ed. Mambo Press, Zimbabwe, 1987. Book 3.
- S.J. Healy & B. Reynolds, Analyse sociale à la lumière de l'Évangile, Ed. Missions Africaines, Paris, 1988.

**MODULE 2 : DEMOCRATIE ET  
DEVELOPPEMENT**





## **I. PROBLEMATIQUE**

La République du Zaïre est engagé depuis le 24 avril 1990 dans un processus de démocratisation de ses institutions. Ce processus doit conduire le pays vers la troisième République que tout le monde souhaite voir démocratique et respectueuse des droits de la personne humaine.

Le peuple zaïrois, après plusieurs décennies de dictature, est-il capable de cerner le concept démocratique et ses implications ? Serait-il capable d'évoluer dans un environnement de transparence, de débat et de confrontation saine qu'exige tout système démocratique ?

Le Zaïre pour se développer n'a-t-il pas besoin de la participation, de la production de tous ses fils et filles ?  
Le développement n'implique-t-il pas changement des mentalités ?

C'est à toutes ces questions que le module «Démocratie et Développement» tente de répondre.

## **II. OBJECTIF GLOBAL**

Amener la population à vivre la culture démocratique en vue d'un développement intégré et durable c'est-à-dire un développement de l'homme, par l'homme et pour l'homme.

## **III. OBJECTIFS SPECIFIQUES**

Après avoir suivi ce module, les participants doivent être capables de :

- Enumérer et expliquer les valeurs démocratiques fondamentales : égalité, liberté, justice distributive, participation, etc.;
- Expliquer le concept démocratie;
- Enumérer et expliquer les valeurs fondamentales du développement

intégral notamment la formation, la production, la communication; la participation, l'éthique, l'amour, etc;

- Expliquer le lien intime qui existe entre démocratie et développement (en partant du principe universel selon lequel «sans démocratie véritable, il n'y a pas de développement durable»);
- Transmettre les connaissances acquises aux groupes de base pour leur permettre de s'imprégner de la culture démocratique,...

## IV. CONTENU DU MODULE

### I. Introduction

- Analyse sommaire de la situation (évoquer tous les maux qui détruisent notre pays) : dictature, vol, inversion des valeurs, violation des droits humains, oppression, démagogie, analphabétisme, ignorance, égoïsme, individualisme, etc.
- Présentation du plan

### II. Démocratie

#### 2.1. Définition du concept

- ce que nous entendons et voyons de la démocratie;
- ce que nous pensons de la démocratie

#### 2.2. Piliers de la démocratie

- Dégager, par la méthode participative, les piliers de la démocratie : Egalité, liberté, justice distributive, participation, etc.;
- Faire un rapprochement avec nos réalités socio-économico-politiques;
- Insister aussi sur les autres valeurs telles que : maîtrise de soi, tolérance, cohérence, éthique, solidarité, volonté, information, etc.

- Apporter la lumière de la Bible ou de la tradition sur ces éléments:
- Dans la Bible, Dieu déclare l'Egalité entre l'homme et la Femme, entre tous les hommes (Gn 1,26). Il les créa libres.
- Dieu ordonne à l'homme de travailler, de transformer et de dominer le monde (Gn 1; 27-28) :
- Dieu créateur établit des principes afin de faciliter à l'homme le processus de la liberté, c'est-à-dire de l'auto-gestion ainsi que de la maîtrise de soi (Exode 18, 21-24, Deut 17, 15-19, Es 33, 22, Rom 13, 1-2, Tim 3, 1-5...).
- Le prophète Amos parle beaucoup de la justice entre tout le peuple de Dieu.
- Celui qui ne veut pas travailler ne mange pas non plus (Théssaloniens 3; 6-10, etc.)

### 2.3. Traits caractéristiques d'une société démocratique

- Pluralisme social, économique et politique
- Libertés publiques et individuelles
- Respect des droits de l'homme
- Indépendance de la magistrature
- Souveraineté du peuple
- Gouvernement reposant sur le consentement des gouvernés
- Règle de la majorité
- Reconnaissance des droits de la minorité
- Elections libres et transparentes
- Egalité devant la loi
- Séparation des pouvoirs entre le législatif, l'exécutif et le judiciaire, etc.

## III. DEVELOPPEMENT

### 3.1. Définition du concept «développement»

- Analyse des besoins vitaux : logement, nourriture, habillement, santé, éducation, loisir, information, prière, etc.

- Voir si ces besoins sont satisfaits ou pas
- Développement = satisfaction des besoins vitaux de l'individu  
= changement social c'est-à-dire passage d'un état A (Négatif) à l'état B (positif)

### 3.2. Principes fondamentaux du développement intégral

- Formation-participation-production-communication-éthique-amour, etc.
- Ce que nous pensons du développement par rapport à ces principes
- Expliciter ces valeurs en rapport avec la réalité en mettant l'accent sur la solidarité, la responsabilité, l'art de gérer et l'amour du travail bien fait
- Insister sur les caractères d'autonomie, d'endogenéité, sur le sens de créativité et le communautarisme
- Refus de la dépendance matérielle, financière, intellectuelle ou morale, renoncer au développement-caritas.

### 4. Lien intime entre Démocratie et Développement

- Dégager le lien en partant d'une part, du principe universel selon lequel «sans démocratie véritable, il n'y a pas de développement durable» et d'autre part, en utilisant l'approche mathématique de la théorie des ensembles (cfr note explicative en annexe). D'autres approches peuvent aussi être utilisées pour démontrer ce lien.

### 5. Conclusion

En guise de conclusion, la démocratie et le développement sont un couple inséparable, l'un ne peut aller sans l'autre et vice-versa.

## V. SUPPORTS PEDAGOGIQUES

- . Image (dessins)
- . Les planches
- . Les cassettes vidéo, ex : au-delà du chaos (Groupe Amos)
- . Proverbes
- . Slogans
- . Saynète

## VI. DUREE

Le temps nécessaire pour transmettre ce module est d'au moins 6 heures, dont 4 heures pour la partie théorique et 2 heures pour la partie pratique. Mais, chaque animateur est libre de déterminer le temps qu'il faut pour développer chaque chapitre.

## VII. ELEMENTS D'EVALUATION

- a) Fiche d'évaluation, elle concerne :
  - la matière
  - les animateurs
  - l'organisation matérielle et logistique
  - de suggestions
- b) Saynète
- c) Chants, poèmes, slogans (produits par les participants en atelier)
- d) le jeu «questions-réponses»
- e) Travail en groupe
- f) Rapport d'activités

## VIII. MECANISMES DE SUIVI

1. Constitution des noyaux de réflexion à la base
2. Visites sur terrain
3. Accompagnement technique des noyaux

4. Calendrier de restitution
  - rapports périodiques, séances d'animation à la base
  - organisation par l'animateur des ateliers de restitution
5. Fiche d'évaluation de l'impact de l'action

A la fin du module, les participants prendront la résolution d'adopter des comportements démocratiques. Quoi faire dans la vie quotidienne ? (approfondissement personnel)

## **IX. REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES**

- MPUNDU J., Démocratie, (Engagement social 1), éd. Epiphanie, 1991
- Déclaration des Evêques, Libérer la démocratie, du 2 février 1991 n° 14
- FCDD, Similarité des textes, inédit
- Bagenda, Noyau et lutte politique, inédit
- Vernelt T., La fin d'un certain développement de la nation, édition Epiphanie 1995
- C.E.Z., Le chrétien et le développement de la nation.
- GERDDES AFRIQUE, Rapport général du séminaire sur les élections démocratiques en Afrique de l'Ouest ou du Centre : Bilan et perspectives
- F.C.D.D., Relation entre les concepts démocratie et développement par l'approche de la théorie des ensembles, inédit
- AMOS, comprendre la démocratie
- Déclaration universelle des droits de l'homme, 1948

## **ANNEXE**

### **THEORIE DES ENSEMBLES** (Note explicative)

Partant du principe universel selon lequel «Sans démocratie véritable, il n'y a pas développement durable et vice-versa», nous allons par l'approche mathématique de la théorie des ensembles, démontrer que les deux concepts "Démocratie" et "développement" ne peuvent aller l'un sans l'autre. Cette théorie est basée sur une rationalité à l'instar du corps humain, d'un véhicule ou de l'univers.

Admettons un certain nombre d'ensembles (M,A,B,P,O) définis comme étant :

M = ensemble des éléments d'un monde

A = ensemble des éléments de la démocratie véritable;

B = ensemble des éléments du développement durable

P = ensemble des partis politiques responsables;

O = ensemble des organisations Non-Gouvernementales de Développement

Ces éléments sont :

Justice, alternance, tolérance, information, solidarité, liberté,  
responsabilité, cohérence, formation, gestion, qualité,  
pouvoir, majorité, volonté, participation, éthique, égalité.

N.B. Cette énumération n'est pas limitative.

On écrit (Extension, compréhension)

$M = (A, B, P, O)$

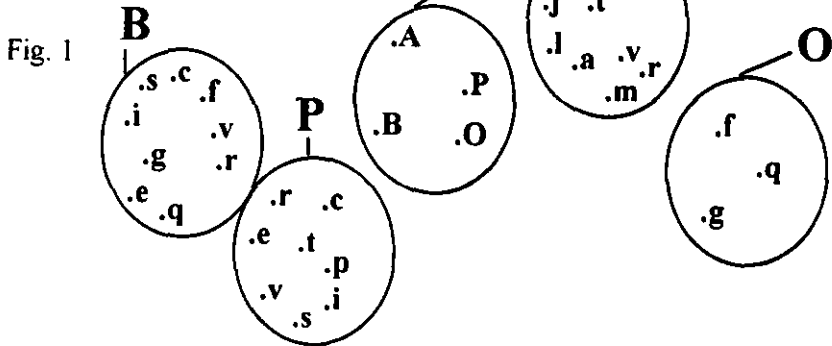
$A = (j, a, t, i, s, l, c, m, r, v,)$

$B = (s, c, r, i, f, e, g, q, v,)$

$P = (p, a, s, i, c, t, v, e,)$

$O = (f, g, q,)$

On représente les ensembles



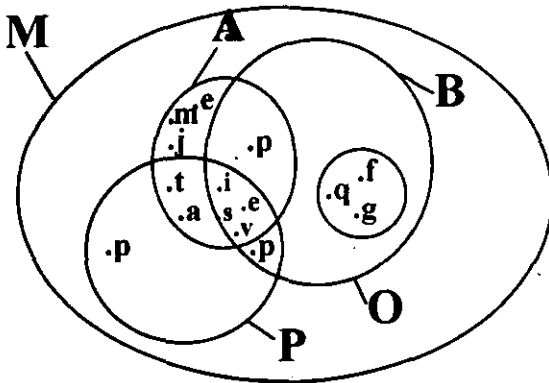


Pris séparément, ces ensembles sont inertes, sans signification aucune. Il faut donc les réunir et les inclure pour créer une dynamique réelle et une signification valable.

Ceci nous permet d'obtenir une expression que nous représentons par le diagramme ci-après que nous appellerons ensemble M, c'est-à-dire un ensemble des éléments d'un Monde dynamique dont les Piliers ou Fondement parmi ces éléments sont entre autres : Liberté, Egalité, Justice, Participation, Ethique et Alternance.

Fig. 2

Diagramme de  $M = (A,B,P,O)$



L'ensemble  $M = (A,B,P,O)$  est un grand ensemble animé par les acteurs au sein des organisations non gouvernementales, des partis politiques, des Institutions publiques, des familles ou encore des Mouvements et Associations de base. Les différents éléments de l'ensemble M sont interdépendants.

M. José AYALA LASSO, Haut commissaire des droits de l'homme n'a-t-il pas déclaré dans son discours à la conférence internationale sur le Développement (janvier 1995) que "la Démocratie, le plein respect des Droits de l'homme et le Développement social et économique sont des évolutions qui se renforcent mutuellement et qui, en conséquence, sont indissociables".

## **MODULE 3 : DROITS DE L'HOMME**



## **I. PROBLEMATIQUE**

En dépit de l'enclenchement du processus démocratique au Zaïre, les violations des droits de l'homme demeurent massives et systématiques.

La population zaïroise qui ignore ses droits n'est pas en mesure de se défendre. Face à l'opresseur, non seulement elle est impuissante, mais aussi, elle sombre dans le fatalisme et l'irresponsabilité.

Ce comportement et ces attitudes ne sont de nature à favoriser ni l'épanouissement de la population ni le développement du pays.

Le module «Droits de l'homme» tente de remédier à cette situation et de doter la population des outils pouvant lui permettre de se défendre de manière efficace chaque fois que ses droits seront violés.

## **II. OBJECTIF GLOBAL**

Apprendre à la population ses droits et devoirs et lui doter des mécanismes de protection et de promotion de ses droits.

## **III. OBJECTIFS SPECIFIQUES**

Les participants doivent être capables de :

- définir le concept «Droits de l'homme»
- citer les différentes catégories des droits de l'homme
- expliquer chaque droit reconnu à l'être humain et ses devoirs en tant que citoyen
- utiliser les instruments juridiques internationaux et nationaux de défense des droits de l'homme
- transmettre les connaissances acquises aux autres membres de la communauté
- expliquer le rôle des associations de défense des droits de l'homme dans une société dite démocratique

## IV. CONTENU DU MODULE

### 1. Définition des droits de la personne humaine

Définir les droits de la personne humaine à partir de l'expérience vécue des participants.

### 2. Aperçu historique des droits de l'homme

#### 2.1. Genèse des droits de l'homme

- Livres sacrés (bible, coran,...)
- Traditions

#### 2.2. Evolution du concept dans le temps

Les textes les plus connus sont :

- 1140 : le décret du moine italien Gratien
- 12.06.1215 : Carta magna libertatum (la grande charte)
- 13.02.1689 : Le Bill of Rights
- 14.07.1778 : Déclaration d'indépendance des Etats-Unis d'Amérique
- 20.08.1789 : Déclaration des droits de l'homme et du citoyen (Révolution française)
- Juin 1945 : La Charte de Sans Francisco
- 10.12.1948 : Déclaration universelle des droits de l'homme
- 20.11.1959 : Déclaration des droits de l'enfant
- 1979 : Convention sur l'élimination de toutes les formes de discrimination à l'égard des femmes
- 26.06.1981 : Charte africaine des droits de l'homme et des peuples.

### 3. Les différentes catégories des droits de l'homme

- #### 3.1. Droits civils et politiques ou Droits de la première génération :
- Art.3 à 21 (DUDH)

3.2. Droits économiques, sociaux et culturels ou Droits de la 2<sup>e</sup> génération : Art. 22 à 28 (DUDH)

3.3. Droits au développement, à la paix et à un environnement sain ou Droits de la 3<sup>e</sup> génération

4. Droits spécifiques

4.1. Droits de la femme

4.2. Droits de l'enfant

5. Les mécanismes de protection des droits de l'homme

5.1. Sur le plan international

\* Organes de l'ONU

- Assemblée générale;
- Conseil économique et social;
- Commission des droits de l'homme;
- Sous-commission de la lutte contre les mesures discriminatoires et de la protection des minorités;
- Comités des droits de l'homme;
- Groupes de travail;

\* Organisations non gouvernementales

Exemple : FIDH, Amnesty international, OMCT, etc.

5.2. Sur le plan national

- les cours et tribunaux
- l'Acte constitutionnel de la transition
- les lois et règlements
- les associations de défense des droits de l'homme.

5.3. Quelques instruments juridiques internationaux

\* Charte internationale des droits de l'homme :

- Déclaration universelle des droits de l'homme
- Pacte international relatif aux droits civils et politiques
- Pacte international relatif aux droits économiques, sociaux et culturels

- Protocole facultatif se rapportant au pacte relatif aux droits civils et politiques

- \* Charte africaine des droits de l'homme et des peuples
- \* Convention sur l'élimination de toutes les formes de discrimination à l'égard des femmes
- \* Convention relative aux droits de l'enfant

6. Les devoirs du citoyen :

- vis-à-vis de la communauté
- vis-à-vis de la famille
- vis-à-vis de son prochain

## V. SUPPORTS PEDAGOGIQUES

- Films
- Proverbes
- Saynètes
- Recueil de la Déclaration universelle des droits de l'homme
- Autres publications sur les droits de l'homme

## VI. ELEMENTS D'EVALUATION

- Fiche d'évaluation
- Sociodrame
- Travail en groupe
- Rapport d'activités

## VII. MECANISMES DE SUIVI

- Constitution des comités de défense des droits de l'homme dans les quartiers
- Organisation des réunions avec les participants
- Rapports d'activités des comités

## VIII. CONCLUSION

L'enseignement des droits de l'homme est vraiment capital d'autant plus que :

- ceux qui sont conscients de leurs droits ont les meilleures chances de les faire respecter;
- la connaissance des droits de la personne humaine est la meilleure et la plus sûre défense contre les risques de violations;
- apprendre à connaître ses propres droits rend chacun plus respectueux des droits d'autrui et prépare l'avènement des sociétés plus tolérantes et plus pacifiques.

## IX. REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES

1. Recueil d'instruments internationaux, Centre pour les droits de l'homme, Genève, 1988.
2. Fiches des Nations Unies pour les droits de l'homme, Nations Unies, 1966.
3. Les ABC des Nations-Unies, Centre pour les droits de l'homme, Genève, 1988.
4. Charte Africaine des Droits de l'homme et des peuples, Amnesty international, Londres, 1991.
5. 200 questions et réponses. Vade mecum du citoyen, Ministère des droits et libertés du citoyen, Zaïre, Tome 1, 1986.
6. Comment fonctionne la justice au Zaïre, S.J. Pierre de Quirini, Edit. CEPAS, KIN, 1987.
7. Philosophie de la Déclaration Universelle des droits de l'homme, Essai de reconstruction critique, TUAKAPUMBA KALALA KABANGU, Mémoire pour l'obtention du grade de Licencié, Faculté de Théologie catholique de Kinshasa, juin 1988.
8. Constitution de Louluabourg, 1964
9. Acte constitutionnel de la Transition, Journal officiel de la République du Zaïre, Avril 1994



10. Déclaration Universelle des droits de l'homme, ONU, 1948.
11. Guide des droits de l'homme : la conquête des libertés, de Pierre Bercis, HACHETTE Education, France, 1993.

## **X. DUREE**

Le temps nécessaire pour transmettre ce module est de 6 heures au minimum.

## **MODULE 4 : ELECTIONS**



## **I. PROBLEMATIQUE**

Les élections constituent pour le Zaïre, un passage obligé avant son entrée dans la III<sup>e</sup> République voulue démocratique et respectueuse des droits de la personne humaine. Elles sont un moyen d'expression par lequel le peuple devra choisir librement les gouvernants de la nouvelle République.

Après plusieurs décennies de dictature, le peuple zaïrois est-il prêt à affronter avec objectivité les futures échéances électorales. A-t-il suffisamment pris conscience de sa responsabilité dans le choix des dirigeants politiques de demain ? Est-il correctement informé des exigences des élections libres et transparentes ? Dans son histoire récente, le Zaïre a-t-il déjà connu des élections démocratiques ?

Le module "Elections" tente ainsi de répondre à toutes ces questions.

## **II. OBJECTIF GLOBAL**

Informier et sensibiliser la population sur le rôle et l'importance des élections dans le processus de démocratisation de l'Etat.

## **III. OBJECTIFS SPECIFIQUES**

A l'issue de la session, les participants doivent être capables de :

- Définir le concept Elections;
- Citer les conditions pour des élections libres et transparentes;
- Définir les différentes étapes du processus électoral;
- Décrire le déroulement du scrutin;
- Expliquer les principes pour des élections libres, honnêtes, équitables et transparentes.
- Définir le profil du candidat idéal;
- Expliquer le code de conduite d'un bon électeur.

## IV. CONTENU DU MODULE

### 4.1. Introduction

- Dégager le lien entre la démocratie et les élections;
- Insister sur les élections comme l'un des piliers ou éléments caractéristiques de la démocratie.

### 4.2. Aperçu historique des élections au Zaïre

- Période coloniale
- Première République
- Deuxième République
- Période de transition.

### 4.3. Rôle et Fonction des élections

### 4.4. Conditions pour des élections libres et transparentes

#### 4.4.1. Avant les élections

- Mise en place des structures pour l'administration des élections;
- Promulgation de la loi électorale;
- Recensement et identification des nationaux;
- Enrôlement;
- Présentation et publication des candidatures;
- Organisation des campagnes électorales.

#### 4.4.2. Pendant les élections

- Bureau de vote
- Administrateurs de bureau de vote
- Témoins des partis politiques
- Observateurs nationaux et étrangers
- Matériel nécessaire pour le vote :
  - . listes des électeurs
  - . bulletins de vote
  - . Urnes
  - . encre indélébile
  - . isolements
  - . stylo à bille

#### 4.4.3. Après les élections

- Le dépouillement des bulletins de vote
- L'annonce des résultats

- Procédures de réclamation des résultats
- La passation des pouvoirs

#### 4.5. Principes pour des élections démocratiques

##### 4.5.1. Principes généraux

##### 4.5.2. Elections démocratiques signifient :

- . Pluralistes
- . Ouvertes
- . Périodiques
- . Définitives

#### 4.6. Techniques et stratégies pour lutter contre la fraude électorale

- Loi électorale juste
- Urnes transparentes
- Contrôle du transport des urnes au bureau de dépouillement
- Transparence dans le dépouillement
- Présence des témoins et des observateurs à chaque étape du processus
- Boycott des élections

#### 4.7. Le Profil du Candidat idéal

- Savoir
- Savoir-être
- Savoir-faire

#### 4.8. Le Code de conduite d'un bon électeur

- L'incorruptibilité
- L'objectivité
- Le souci du bien commun

## V. CONCLUSION

Les élections correctes et libres sur le plan procédural sont un élément nécessaire de la démocratie et constituent, par ailleurs, un des piliers de celle-ci en plus de la souveraineté populaire, du pluralisme des partis, de l'indépendance des juges, du renouvellement régulier du parlement, des libertés publiques,...

## **VI. SUPPORTS PEDAGOGIQUES**

- Expériences vécues
- Saynète
- Références bibliques
- Documentation

## **VII. ELEMENTS D'EVALUATION**

- Sociodrame
- Travail en groupe
- Jeu «Questions-réponses»
- Rapports d'activités
- Fiche d'évaluation

## **VIII. MECANISMES DE SUIVI**

- Calendrier de restitution
- Visite sur terrain
- Rapports d'activités
- Organisation des rencontres avec les participants

## **IX. DUREE**

Le temps minimum, pour transmettre ce module est de 6 heures. Chaque animateur est libre de déterminer le temps nécessaire pour le développement de chaque chapitre.

## **X. REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES**

1. MPUNDU, José, Session sur les élections éd. Epiphanie, Kin, 1992.
2. MESTDAGH, Marcel, Elections, éd. Epiphanie, Kin, 1991
3. CITENDE, Franck, Principes d'organisation des élections démocratiques LDH-Zaire, Kin, 1994
4. DEQUIRINI, Pierre, Expliquez-moi la démocratie, éd Epiphanie. vivre aujourd'hui n°4.

## **MODULE 5 : NON - VIOLENCE**





## **I. PROBLEMATIQUE**

La période de transition que traverse notre pays depuis le déclenchement du processus de démocratisation est en butte à des multiples actes de violence qui mettent en péril la sécurité de la population ainsi que de ses biens.

Pour beaucoup de personnes, ces actes de violence ne sont autre chose qu'une expression de la liberté et permettent ainsi d'aboutir à des solutions rapides et immédiates.

Malheureusement, ces personnes ignorent que la violence viole les droits de la personne humaine et détruit, par voie de conséquence, la démocratie et le progrès social et économique.

La non-violence ne passe pas toujours comme une des valeurs de la démocratie. Elle est définie de diverses manières selon qu'on soit pour ou contre la violence.

Pour les uns, la non-violence est synonyme de la passivité ou la complicité et pour les autres, la non-violence signifie l'absence des armes à feu. Ces derniers parlent même de la non-violence active.

Quelle est donc la vraie définition de la non-violence comme moyen pacifique pour résoudre les problèmes et les conflits ?

Ce module tente de répondre à cette question.

## **II. OBJECTIF GLOBAL**

Le module «Non-violence» vise à intégrer la pratique de la non-violence - comme élément de la culture démocratique - au sein de la population.

### III. OBJECTIFS SPECIFIQUES

Après la formation, les participants doivent être capables de:

- Définir la non-violence
- Expliquer et adopter des attitudes et comportements caractéristiques de la non-violence. Tels que l'amour, la justice, la vérité, etc.
- Identifier les stratégies de la non-violence active et s'engager à les appliquer

### IV. CONTENU DU MODULE

En sus de l'introduction, le module comprend 3 parties.

#### Introduction

- Rappel du module précédant sur la Démocratie
- Définition de la problématique
- Définition des objectifs
- Présentation de la méthodologie
- Présentation du plan

#### 4.1. Analyse de la violence

Ce chapitre vise la prise de conscience des situations de violence

- 4.1.1. Formes de la violence
- 4.1.2. Causes de la violence
- 4.1.3. Réaction face à la violence

#### 4.2. Option pour la non-violence

- 4.2.1. Définition et Caractéristique de la non-violence
- 4.2.2. Principes de la non-violence
- 4.2.3. Spiritualité de la non-violence : comportement non violent de Jésus
- 4.2.4. Expériences contemporaines de la non-violence.

#### 4.3. Etapes et stratégies de l'action non-violence

##### 4.3.1. Etapes de l'action non-violente

- la préparation :
  - analyse de la situation
  - choix des objectifs
- préparation des groupes
- les actions : Définition des actions à mener
- le programme alternatif constructif

##### 3.3.2. Stratégies pour combattre la violence en famille et la violence structurelle.

## **V. CONCLUSION .**

La non-violence est un moyen pacifique, lent mais très efficace pour résoudre les conflits et les problèmes de la société. Elle est un élément de la démocratie et se fonde sur des valeurs tels que, la tolérance, l'acceptation de l'autre, le bon sens, l'amour, la justice, la vérité, etc. Elle est donc un facteur de progrès social.

## **VI. SUPPORTS PEDAGOGIQUES**

- Films :
  - . Ghandi
  - . Roméo
  - . Le cycle du serpent
  - . Au-delà du chaos
- Saynètes
- Images
- Livres :
  - . Non-violence évangélique de José MPUNDU
  - . La Bible
  - . L'homme face à l'injustice de Hildegard GOSS
  - . Révolution non-violence de Martin Luther King
  - . Le Zaïre de demain publié par CEPAS.

## **VII. DUREE**

Le temps nécessaire pour dispenser ce module est de 6 heures au minimum. Chaque animateur est libre de déterminer le temps qu'il faut pour le développement de chaque chapitre.

## **VIII. ELEMENTS D'EVALUATION**

- Le degré de participation au séminaire
- Le jeu «question-réponse»
- L'engagement pris par chaque participant aussi bien au niveau individuel que collectif
- Le travail en groupes (Atelier)

## **IX. MECANISMES DE SUIVI**

- Mise en place des groupes de travail
- Rapports d'activités
- Organisation des rencontres avec les participants : Echanges d'expériences
- Suivi sur terrain

## **MODULE 6 : TECHNIQUES D'ANIMATION**



## **I. PROBLEMATIQUE**

Après avoir suivi la formation sur la culture démocratique, les futurs animateurs sont appelés à passer à l'action pour transmettre les notions acquises aux groupes oeuvrant dans différents milieux à la base afin de changer la société et espérer instaurer une société de droit. Comment ces animateurs vont-ils transmettre le message reçu ?

Le module «Techniques d'animation» constitue la réponse à cette préoccupation.

## **II. OBJECTIF GLOBAL**

Amener les participants (futurs animateurs) à devenir capables de mobiliser les groupes et les personnes autour d'un projet commun de société qui prône et valorise la culture démocratique.

## **III. OBJECTIFS SPECIFIQUES**

Après avoir suivi ce module, les participants doivent être capables de :

- définir les termes : animer, animation et animateur
- décrire les différents styles d'animation
- décrire le profil d'un bon animateur
- expliquer les différentes techniques d'animation
- élaborer une fiche d'animation
- élaborer une fiche de préparation d'une action d'animation.

## **IV. CONTENU DU MODULE**

### **4.1. C'est quoi animer**

#### **4.1.1. Définition**

- Identifier, à partir des expériences des participants, 2 ou 3 expériences positives d'animation et de mobilisation populaire;



- Dégager à partir de ces expériences la définition du terme «Animer» :

- \* éveiller, rendre la vie
- \* aider à s'organiser
- \* susciter l'intérêt et la participation,...

#### 4.1.2 Les styles d'animation

##### \* Enumération

- le style dictatorial
- le style laisser-faire ou débonnaire
- le style démocratique

##### \* Caractéristiques de chaque style d'animation

#### 4.2. Les techniques d'animation

- 4.2.1. L'exposé magistral
- 4.2.2. Travail en sous-groupe
- 4.2.3. Discussion libre
- 4.2.4. Etude des cas
- 4.2.5. Jeu de rôle
- 4.2.6. Le «brainstorming» ou tempête de cerveau
- 4.2.7. La mise en situation
- 4.2.8. Le tour de table
- 4.2.9. Le témoignage d'un invité
- 4.2.10. Le carrefour
- 4.2.11. Visite sur le terrain

#### 4.3. Analyse des comportements et des attitudes des animateurs

- Etude de cas
- Remise de texte aux participants sur les réactions d'un animateur
- Lecture personnelle pendant 10 minutes
- Lecture d'ensemble en plénière pour dégager les bonnes et mauvaises attitudes en justifiant l'appréciation positive ou négative.
- Synthèse de l'animateur sur la réussite d'une réunion et les difficultés de la pédagogie libératrice.

#### 4.4. Le Profil d'un animateur de la culture démocratique

Dégager le profil de l'animateur de la culture démocratique à partir d'une question à laquelle devront répondre les participants : "comment caractérisez-vous l'animateur de la culture démocratique ?"

- . Que fait-il ?
- . Comment est-il ?
- . A quoi croît-il ? etc.

### V. CONCLUSION

En conclusion, les techniques d'animation comportent des avantages et des inconvénients. L'animateur doit choisir la technique à utiliser selon son jugement et son expérience dans l'utilisation de l'une ou l'autre technique. Il doit pour ce faire évaluer un certain nombre de facteurs liés à la qualité des participants, à la matière, au temps, au contexte, aux moyens mis en oeuvre, etc. Notons qu'une combinaison de techniques accroît l'efficacité et l'impact dans l'apprentissage.

### VI. SUPPORT PEDAGOGIQUES

- Expériences vécues
- Saynète
- Simulation
- Cassettes vidéo
- Documentation

### VII. DUREE

Le temps minimum requis pour transmettre ce module est de 6 heures. Chaque animateur est libre de déterminer le temps qu'il faut pour le développement de chaque chapitre.

## VIII. ELEMENTS D'EVALUATION

- Jeu "Questions-réponses"
- Travail en groupe
- Sociodrame
- Simulation
- Rapport d'activités.

## IX. MECANISMES DE SUIVI

- Mise en place des groupes de restitution
- Visite sur terrain
- Accompagnement technique
- Calendrier de restitution

## X. QUELQUES DOCUMENTS A CONSULTER

- Principes de l'éducation des adultes, cfr Centre de documentation de la Ligue des droits de l'homme-Zaïre
- L'animateur ou l'entraîneur de Georges DEFOUR, ISDR-BUKAVU
- Formation des formateurs sur les techniques d'animation de Hans Seidel
- Formation aux pratiques et méthodes d'animation en naissances désirables AZBEF-IPPF par M. MIATUDILA
- Training of trainers-Information Ressource Manuel de Louis Proux, Atlanta University, Novembre 1990.

Title: Notes for Animators of democratic culture  
Author(s): NGO network  
Place of Pub.: Kinshasa, DRC  
Publisher: NGO network  
Year: 1996 Language: French  
Country/Topics: civil society, democracy, DRC  
Description: Detailed documents on democracy, Human rights, elections non-violence and ~~animation~~ for ~~animators~~ techniques of implementation

Mise en page et impression :  
Jean-Marie RUBANGO  
INFORMATIQUE POUR TOUS  
3, Av. Boyera Matonge/Kalamu  
B.P. 12.823 Tél. 62.169  
Kinshasa/Zaire