

Date Printed: 04/20/2009

JTS Box Number: IFES_63
Tab Number: 76
Document Title: la Pandilla
Document Date: 1996
Document Country: Ecuador
Document Language: Spanish
IFES ID: CE00668

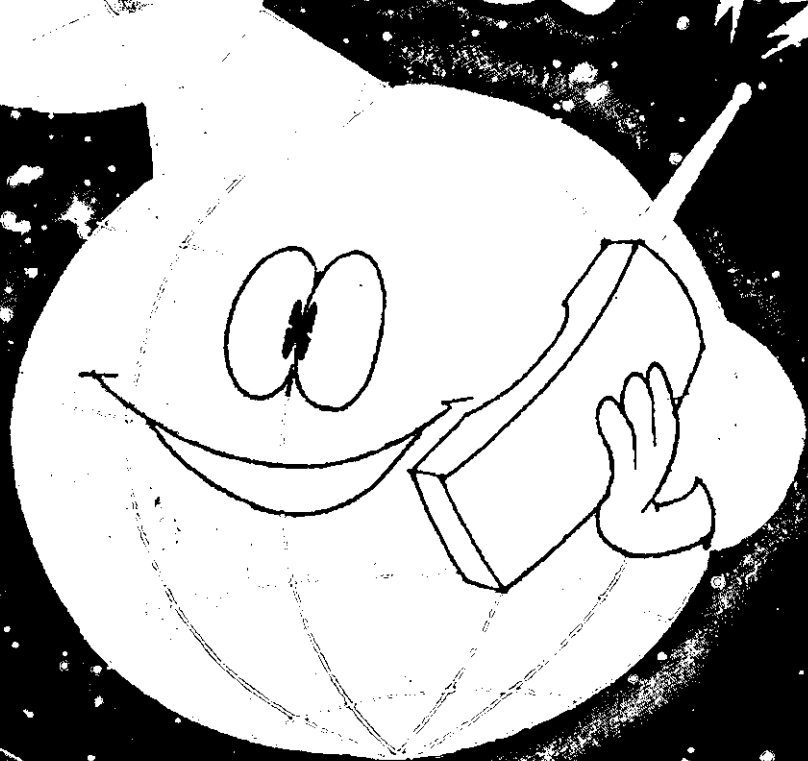


* 5 6 2 E D B 6 4 - F A 0 7 - 4 E 5 6 - A 6 F B - 3 9 C 6 4 7 D 6 A 3 3 9 *

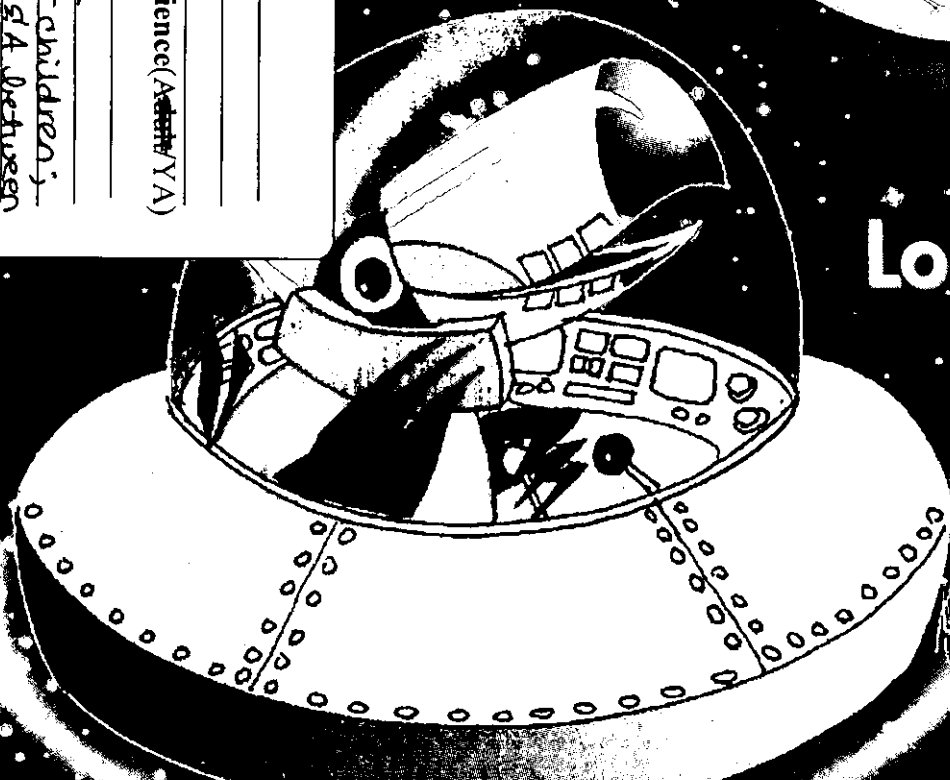
EL COMERCIO

MIÉRCOLES 18 DE MAYO DE 1996 / TERCERA ÉPOCA

Los niños



ID #: _____
Country Ecuador
Year 1996 Language _____
Copyright(~~SES~~/Other) Intended Audience(~~Adult~~/YA)
Election type Presidential
Material type Info. Workbook
Notes activities and comics for children's centerfold segment features Q&A between children and Presidential candidates



Los candidatos
y los niños

La Pandilla

Queridos amiga y amigo:

En toda campaña electoral los candidatos dicen que nada les preocupa más que el futuro del país. En sus recorridos por las ciudades y campos, como también en sus "spots" publicitarios, se muestran cariñosos y tiernos con los niños, a quienes llaman en sus discursos "la esperanza del mañana". En los programas de gobierno, en cambio, casi nunca se los incluye: por eso La Pandilla envió a todos los aspirantes a la Presidencia un cuestionario elaborado por los propios niños. No te pierdas las respuestas que publicamos en las páginas centrales.

¡LA PANDILLA es una maravilla!

Editora: Mercedes Falconí Ramos
Asistente: Milvia León
Diseño, infografía y fotografía:
Diseño Editorial / EL COMERCIO

LA PANDILLA es una publicación de EDECUATORIAL,
hecha por quienes trabajan en EL COMERCIO.

DIRIGE TUS CARTAS A

Revista LA PANDILLA
Diario EL COMERCIO

Casilla 17-01-57 Quito Telf. 670999 ext.547

Déjalas en el correo o en una de las agencias de
EL COMERCIO

¿QUÉ TE NO MÁS

Yo me quejo porque mis amigas del grado dicen que son mejores que yo, aunque tengo mejores notas que ellas, y por eso no juegan conmigo, me hablan mal y me dicen cosas feas. Mi papá, mi mamá y mi profesora me dicen que no les haga caso y elija a mis amigas para jugar, pero siguen igual.

Verónica Méndez. Quito

¡Oh, niños!
No es justo lo que dicen las amigas
de la compañera Verónica. Seguro
no les gustaría estar en el lugar
de Verónica ¿verdad?

PIDOLA PIABRA



Querida Pandilla:

Siempre me gusta leerte. Me entretienes mucho. Me gustan tus Econsejos y todas tus historias me fascinan.

Ariel Ruiz (6)



Pon atención, habrán nuevas sorpresas.



Querida Pandilla:

Te felicito por tu linda revista que es muy importante y me ayuda en mis deberes.

Jhosimar Moposita Jara.
Pensionado Panamericano



Síguenos escribiendo y gracias por leernos.



Querida Pandilla:

Te saludo y te cuento que todos los sábados mis padres te compran para mí. Soy del segundo grado "C" del colegio Andino. Te quiero.

Francisco Espín (7)



También te queremos

17-01-57

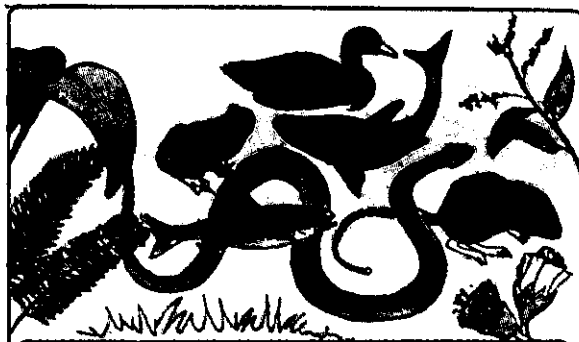


econsejos

No. 51

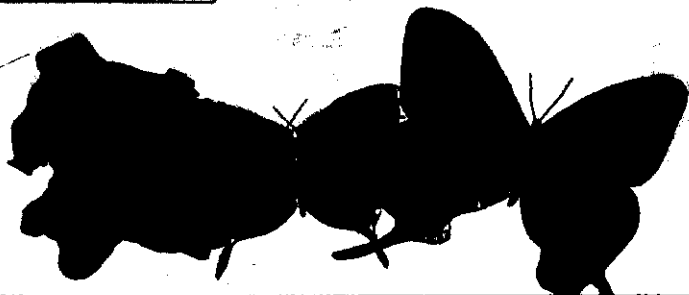
MIGUEL A. VAZQUEZ

LA BIODIVERSIDAD

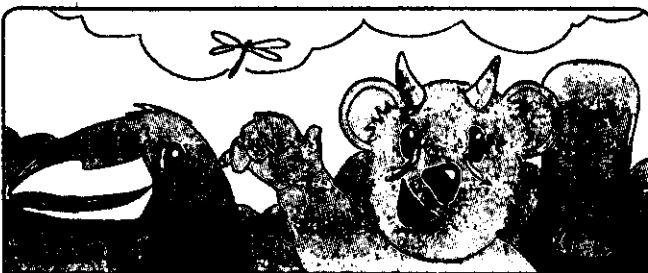


La biodiversidad es la variedad de plantas, animales y microorganismos diferentes que hay en un mismo lugar.

En los trópicos hay mayor biodiversidad que en los polos, y es por eso que el Ecuador, a pesar de ser pequeño, es un país muy rico en especies.

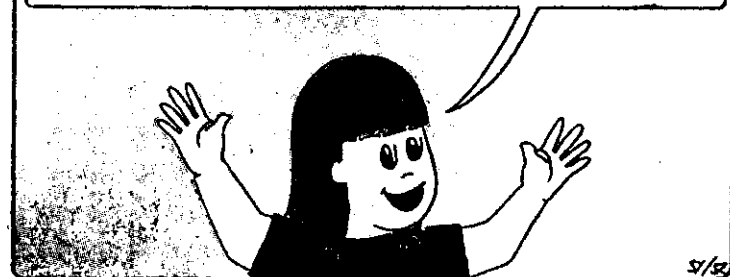


Todos los vegetales y los bichos grandes y pequeños son importantes, forman parte de los ecosistemas y tienen una función que cumplir.

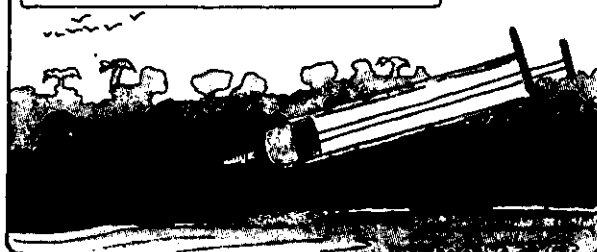


Los científicos han diferenciado a cada especie con un nombre específico. Así por ejemplo: el hombre se llama *Homo sapiens* y el perro *Canis familiares*; pero son tantos que muchos ni siquiera sabemos que existen.

Hasta ahora solo conocemos a un millón y medio de especies, aunque se calcula que en el planeta hay más de 50 millones. Ya te darás cuenta de todas las maravillas que nos falta por descubrir.



La cura para el cáncer o el sida pueden venir de una planta aún desconocida que se encuentre en la mitad de la selva. Esta es una de las razones por las que debemos conservar la naturaleza.

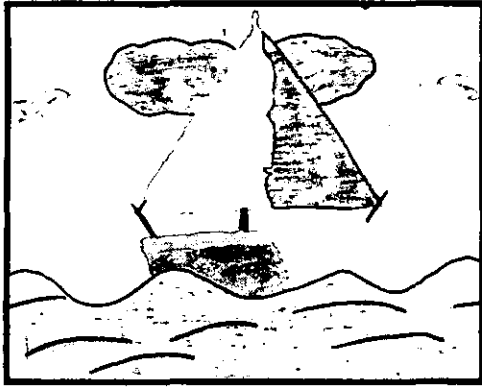


*Siempre en la cima
siempre refrescante
siempre...*

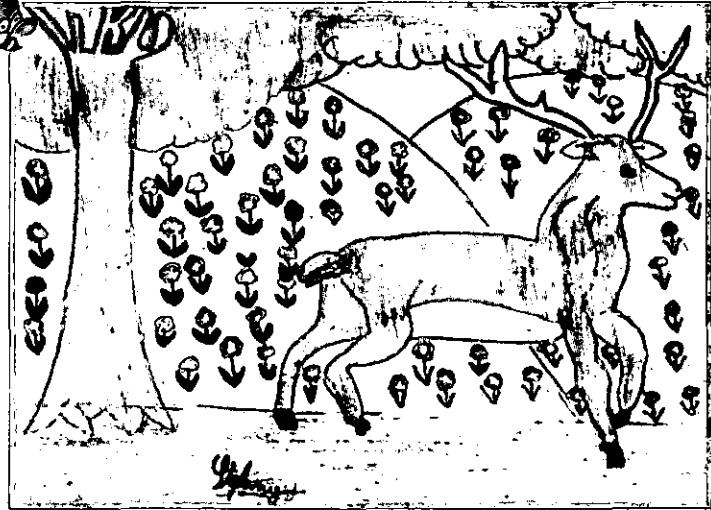
Agua Mineral
GÜITIG

MR

de COLORES



Sebastián Rodríguez (10)



Stefany Steiger (10)

Melany Ponce G.
Quito

El duro de la fama

Sandro Quinónez

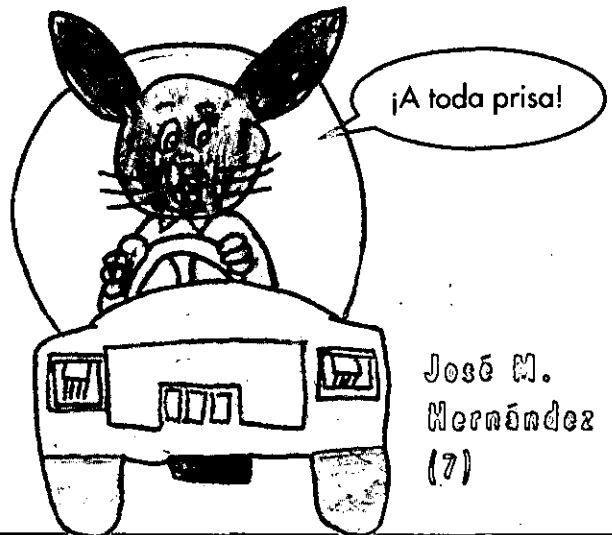


Pamela Sánchez



No me mires que me asusto

Omar Cisneros (10)



¡A toda prisa!

José M. Hernández (7)

Ejercicios de FANTASÍA

Por Enrique Vásquez

Pulgarcito, obra escrita por Charles Perrault (1628-1703), narra las aventuras de un pequeñín que al descubrir unas botas mágicas, salva a sus hermanos de las garras de un malvado ogro. Descubre en la escena:



En esta escena se muestra a un ogro que ha secuestrado a una niña llamada Pulgarcito. El ogro es un hombre muy grande y feo, con una gran nariz y una gran boca. Pulgarcito es un niño muy pequeño y delgado, con una gran cabeza y una gran nariz. El ogro está tratando de comer a Pulgarcito, pero este se escapa y se va a casa de su abuelo.

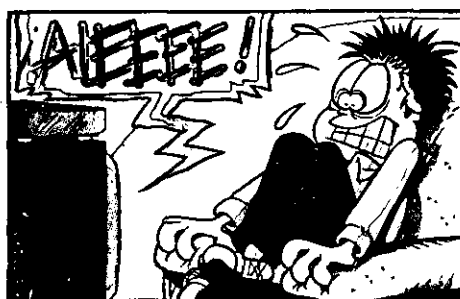
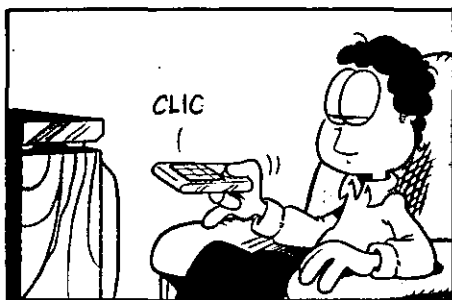
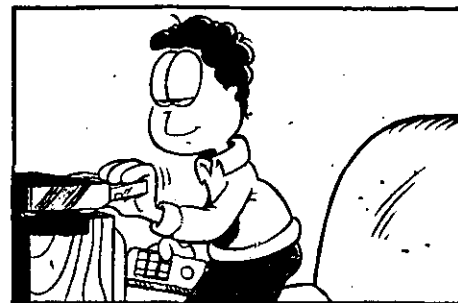
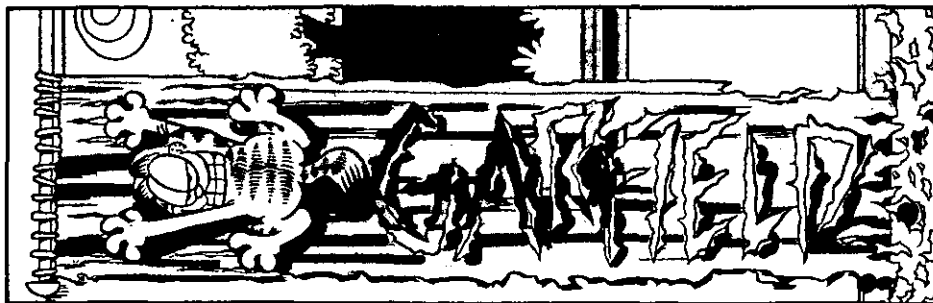


★
PARA LOS MÁS
PEQUEÑOS
😊😊

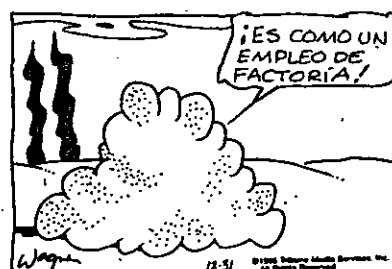
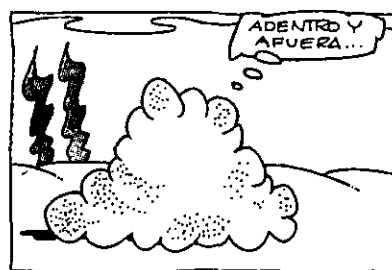
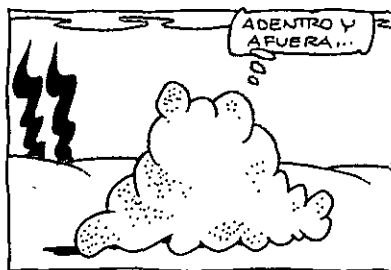


Emilia
y
Amalia
POR: MAO





ANIMALITOS LOCOS



DIST. EDITORS PRESS SERVICE, INC.



LOS CANDIDATOS Y LOS NIÑOS

LA PANDILLA pidió a numerosos niños de once escuelas de la ciudad de Quito, que formulen preguntas a los candidatos a la Presidencia de la República. Bueno, ahora publicamos en esta sección las respuestas que nos han enviado... y que esperamos se cumplan cuando alguno de ellos llegue al poder.

Preguntas:

- 1 ° ¿Por qué se presenta como candidato a la presidencia?
- 2 ° ¿Qué leyes y qué programas propone usted en favor de la niñez?
- 3 ° ¿Cuánta plata ha gastado en su campaña?
- 4 ° ¿Jura ante los niños que cumplirá todo lo que promete en su campaña?
- 5 ° ¿Cómo solucionará el gran problema de los niños en la calle?
- 6 ° ¿Qué hará usted para mejorar la educación?

Juan José Caovello

- 1 ° Porque tenemos una propuesta seria para gobernar el Ecuador y atender efectivamente a la educación, vivienda, empleo, salud.
- 2 ° En el gobierno del MPD todos los niños y niñas tendrán garantizada educación de calidad, atención médica y nutrición adecuada.
- 3 ° Nuestra campaña es el resultado del esfuerzo de compañeros y organizaciones que nos respaldan.
- 4 ° Juro con absoluta responsabilidad. Toda una vida dedicada a luchar por una educación mejor es el respaldo de este juramento.
- 5 ° Con empleo y estabilidad económica para los hogares ecuatorianos, para que los niños no se vean obligados a trabajar.
- 6 ° Entregaremos el dinero suficiente, mejoraremos el profesorado, construiremos aulas, baterías sanitarias, entregaremos textos y material didáctico.

Freddy Ehlers

- 1 • Porque me lo pidieron los sectores más pobres del país: los indígenas, los trabajadores, los movimientos ecologistas, de derechos humanos, los jóvenes.
- 2 • Tenemos que transformar la educación, para que los niños se preparen para la vida del siglo XXI.
- 3 • Hasta el día de hoy he gastado 200 millones de sucres.
- 4 • Ofrezco tres cosas que desde la época de Atahualpa han inspirado a los pueblos indígenas: No mentir, No robar y No ser ocioso.
- 5 • Si logramos mejorar la economía, generaremos puestos de trabajo y las familias serán más estables y mejor organizadas, y no

habrá niños en la calle. Hasta que ello se logre, deberemos atender con programas específicos.

- 6 • Continuaré la reforma educativa; mejoraré la dotación de las escuelas, su infraestructura; mejoraré la calidad de la educación.

Rodrigo Paz Delgado

- 1 • Porque deseo servir al Ecuador del presente y sobre todo, al Ecuador del futuro, que les pertenece a ustedes niños y jóvenes.
- 2 • Crearé un subsidio especial para que tú puedas concluir la educación primaria. Apoyaré las campañas de salud preventiva y de mejoramiento de la alimentación.
- 3 • He gastado mucho menos que las otras candidaturas. En un país pobre no es ético hacer campañas millonarias.
- 4 • Siempre cumplo mi palabra. A los niños no los podría engañar jamás.
- 5 • Como ciudadano he impulsado el programa "Su Cambio por el Cambio", en el que los niños tienen la oportunidad de educarse, practicar deportes, alimentarse ... Como presidente impulsaré las iniciativas tanto públicas como privadas para solucionar este problema.
- 6 • Apoyaré la capacitación de los maestros para que sean más eficientes. A ellos también les mejoraré sus remuneraciones.

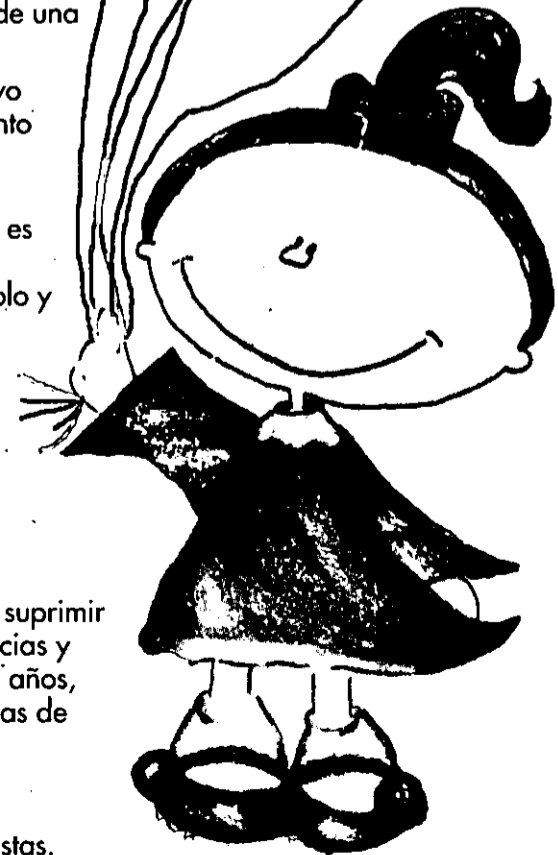
Frank Vargas Pazan

- 1 ° Porque indignado por la situación de injusticia, corrupción y miseria, he decidido combatir estos males a través de caminos de trabajo, honestidad y firmeza.
- 2 ° Defenderé el derecho universal

- que tienen los niños a la educación, salud y vida digna.
- 3 ° La campaña del APRE ha sido llevada con austeridad.
- 4 ° Juro solemnemente ante la ternura de la niñez ecuatoriana, que cumpliré mis compromisos.
- 5 ° Suscribiré convenios con todas las instituciones que se encargan de este grave problema.
- 6 ° Entregaré el presupuesto necesario para que la educación de la niñez y la juventud sea el primer objetivo de la nación.

Jacinto Velázquez Herrera

- 1 • Porque debo devolverle al pueblo ecuatoriano lo que me dio. Y porque la clase media, honrada y capaz, pueden y deben dirigir los destinos de este país.
- 2 • No hacen falta leyes específicas sino programas concretos como parte de una política social seria.
- 3 • Hasta el 19 de mayo habremos gastado ciento cincuenta millones de sucres.
- 4 • Por supuesto. Pero es más importante el juramento ante el pueblo y ante uno mismo.
- 5 • Tendrán el auxilio del estado pero también habrá castigo inflexible para los padres irresponsables que los lancen a la calle a trabajar.
- 6 • Creo que hay que suprimir el Bachillerato en Ciencias y luego del ciclo de diez años, estudiar carreras medias de manera obligatoria.



Nota: Los candidatos Jaime Nebot, Ricardo Noboa y Abdalá Bucaram no nos enviaron sus respuestas. El candidato José Gallardo nos envió un poco tarde.

Nacional • Uno de los más importantes pintores latinoamericanos

Gonzalo Endara, el pintor de lo fantástico

El pintor de los caballos azules y cielos violetas nació en Bucay, en 1936. Su padre fue ferroviario al igual que su abuelo. Es más, el propio Endara trabajó como oficinista en la misma estación de Bucay. Se inició en la pintura a los 32 años cuando ingresó a la Escuela de Artes. A los 35 años hizo su primera exposición. A partir de entonces se convirtió en uno de los más importantes y polémicos pintores latinoamericanos. El intenso color de los



peces nadando en el cielo, de las tejas de sus casas, los caballos verdes y azules fue su mejor lenguaje para expresar el mundo popular, lleno de magia y fantasía. Aunque se dedicó más

a la pintura también realizó trabajos gigantes en escultura: "El Choclo" de Sangolquí y el "Parque del Colibrí". Endara murió a los 60 años, hace pocas semanas.



¡ Junio es el mes de niñas y niños... Es el mes de **Conchita** !

Juana y Manolo ya tienen las invitaciones, Maruja y Pancho ya compraron los globos, Alejo y Adrian ya tienen los regalos, en fin, los preparativos están

casi listos para una super fiesta llena de sorpresas, teatro, juegos, cine, concursos, música y más diversiones para ti.

Atención: Recorta esta invitación y guárdala. Más noticias la próxima semana.

Nombre:
Dirección:
Teléfono:

Edad:
Ciudad:

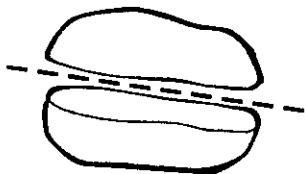


Si quieres saber... **EXPERIMENTA!**

Simula las capas de la Tierra

Necesitas: una papa grande, sorbetes transparentes, una lata pequeña de atún, un cuchillo, colorante vegetal, palillos de dientes, arcilla y la ayuda de un adulto.

- 1** Pide a un adulto que corte la papa longitudinalmente.



- 3** Junta las dos mitades y pon palillos de dientes en sus extremos para que permanezcan unidas. Rompe las puntas de los palillos.

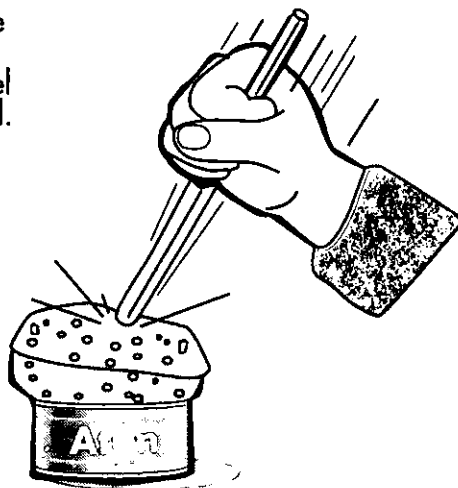


Ahora haz esto: coge la papa y pide a una persona mayor que vuelva a cortar longitudinalmente las dos mitades. Repite el paso 2 y pon diferentes colorantes vegetales en la superficie de los cortes. Ahora repite los pasos 3 y 4, usando otros sorbetes. ¿Viste las otras capas? Ahora con una cuchara haz pequeños huecos en la papa y llénalos con arcilla. Repite los pasos 3 y 4. Imagina que la arcilla representa depósitos de minerales.



- 2** Cubre la superficie de la una mitad de la papa con el colorante vegetal.

- 4** Pon la papa en la lata, y con el sorbete clava lo más duro y más rápido que puedas. Saca el sorbete. ¿Qué pudiste observar?



Qué sucedió: el sorbete se hundió en la papa y cuando lo sacaste, pudiste ver las capas que estaban adentro. El colorante de alimentos representa el aceite. Arriba y abajo del aceite está la pulpa de la papa, que representa otras zonas de las capas de la tierra, quizás piedra caliza.

Cuando el hombre busca aceite en la tierra, hace un hueco con un taladro muy grande y saca una muestra de las capas internas para poder observar que hay. Ahí pueden encontrar arenisca, piedra caliza, esquisto, sal, aceite o algunas variedades de metales y minerales, como hierro y cobre.



Necesitas:

- Un frasco de vidrio con tapa rosca



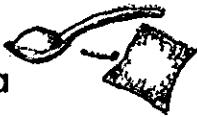
- Plastilina de varios colores



- Pegamento a prueba de agua



- Escarcha plateada



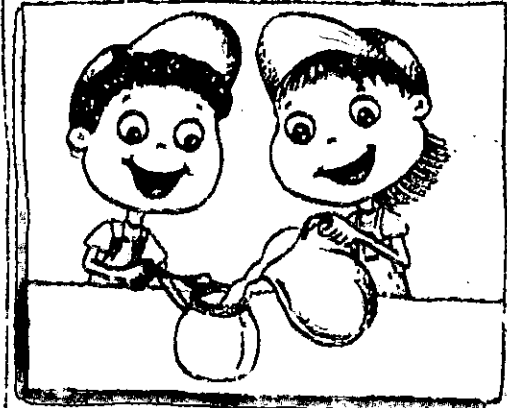
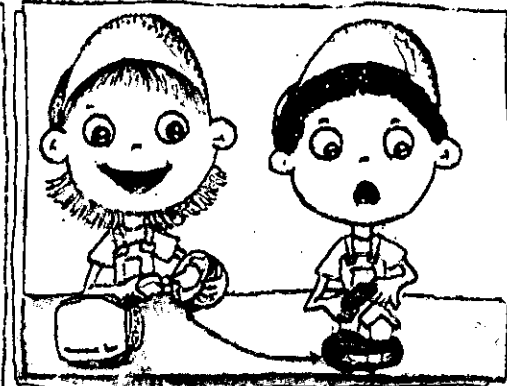
- Agua hervida fría



Pasos a seguir:

- 1 ◦ Saca la tapa del frasco y pon pegamento en la parte de adentro. Pega un trozo de plastilina manteniéndola a distancia del borde. Construye un paisaje.
- 2 • Vierte el agua dentro del frasco, casi hasta el tope. Pon la escarcha y agítala bien.
- 3 ◦ Cuando el pegamento esté seco, da vuelta la tapa y enróscala suavemente.
- 4 • Invierte el frasco y agítalo: comienza la tormenta; luego observa como se calma.

Listo: ¡nieve, mucha nieve!





EN PANDILLA

PROBLEMAS EN CASA

Adrián el Tucán está triste. Juana y Maruja, sus amigas, se acercan preocupadas a conversar...

Juana: Espera, Adrián... No te vayas a la casa, sin antes contarnos lo que te pasa.

Adrián: Amigas, tengo prisa y les ruego, dejen las preguntas para más luego.

Maruja: Mi sexto sentido algo malo presente: Adrián, por favor, no seas indiferente.

Adrián (en voz baja): Mis

padres se separaron... se divorciaron...

Juana: Tu corazón y tus ojos, Adrián, se han llenado de dolor; por eso no miras lo bueno que tienes a tu alrededor.

Adrián: En mi casa se ha roto la unidad. Esto es una barbaridad.

Maruja: Si no enfrentas ahora tus problemas, mañana serán más grandes tus penas.

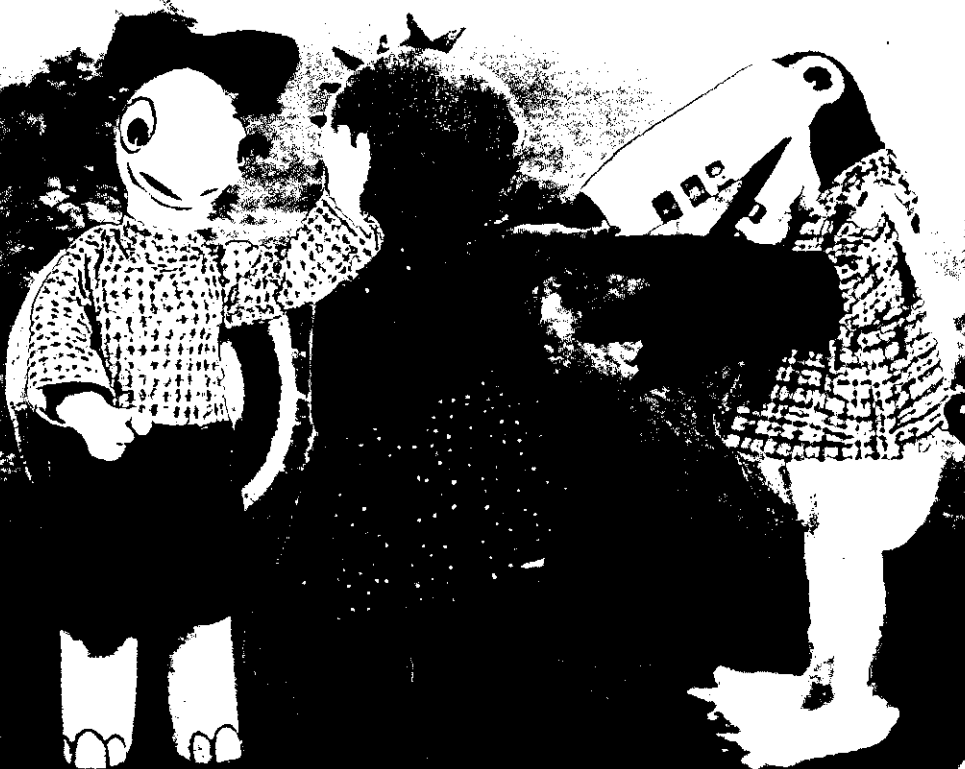
Juana: Te cuentó por si acaso, que el tuyo no es ni el primero ni

el último caso.

Adrián se despide. En el camino piensa, medita en las palabras de sus amigas. Ya en casa, decide escribirles una carta:

Juana y Maruja: Mil gracias, amigas, por su amistad y solidaridad. Seré buen estudiante y saldré siempre adelante. Mis padres tendrán mi cariño y seré buen amigo, de todo niño.

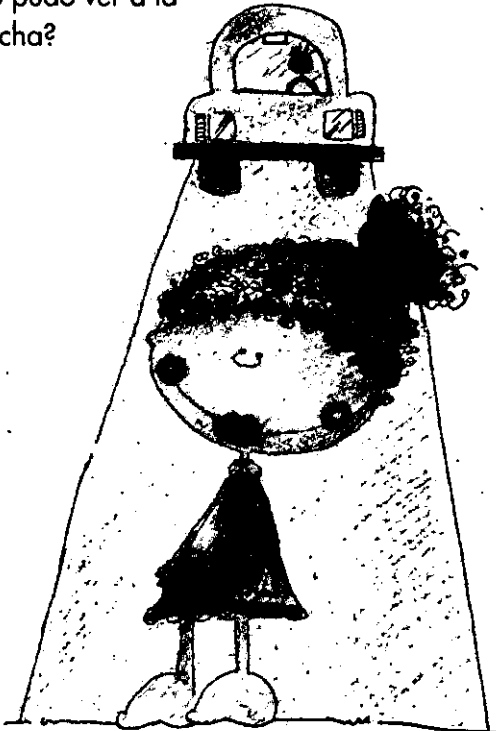
Reciban un abrazo bacán, de Adrián el Tucán.



PEPE A JUGAR

Solo para detectives

Una bella muchacha de piel negra, vestida con un lindo traje que combina con sus ojos y el cabello -también negros- pasea silenciosa y seria por una calle sin alumbrado público. No hay luna ni ninguna fuente de luz artificial. Es más, un gran apagón privó de luz a toda esa región. Un auto a alta velocidad dobla la esquina más próxima y avanza sobre la muchacha. Sus faros y luces están apagados. Sin embargo, el chofer al verla frena violentamente y evita atropellarla. ¿Cómo pudo ver a la muchacha?



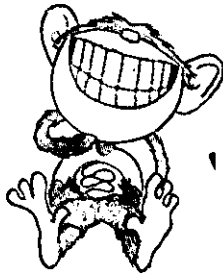
Nudos en la lengua

Perejil comí,
perejil cené,
y de tanto perejil
me emperejilé.



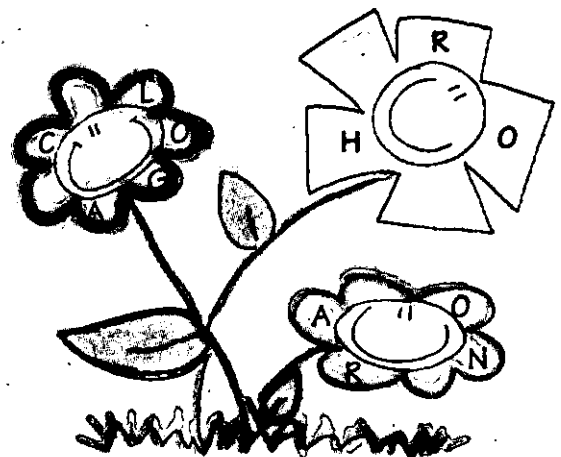
¡Qué risa!

- Sabes Pepe, se me hace que mi papá no me quería de pequeño.
- ¡Como vas a decir eso hombre!
- En serio, porque cuando me llevaba de caza, me decía:
- Te doy un minuto de ventaja... ¡corre!



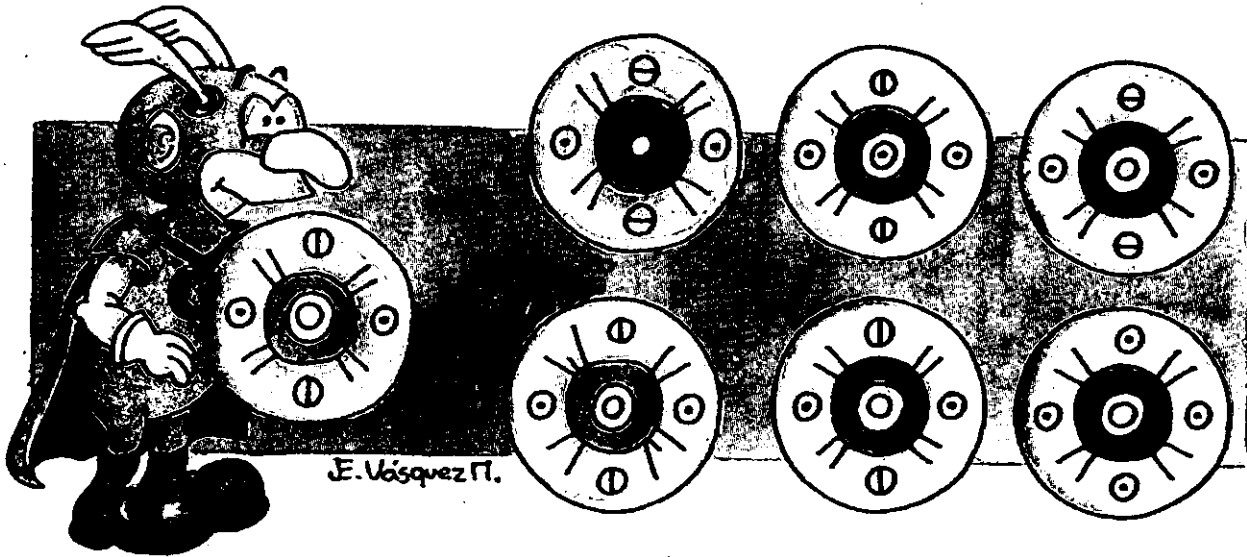
El Palabrero

Descubre la palabra correcta en cada uno de los pétalos de las flores. No te decimos en qué sentido se leen.



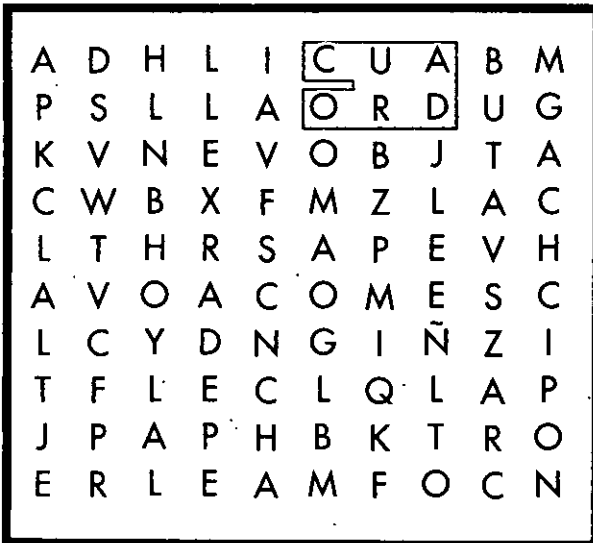
¡Ponle el ojo!

Supertrueno quiere comprar un escudo igual al que tiene. ¿Puedes ayudarlo a encontrar?



Sopa traviesa

El mago Merlín es tan travieso que esta vez te la puso difícil. Pero, nada es imposible para ti. Esta sopa es un poco diferente a las que ya conoces. Las palabras están dispuestas en círculos, así como en el ejemplo. Cuadro, llave, clavo, compás, tachuela, flecha, tronco, lápiz, papel.

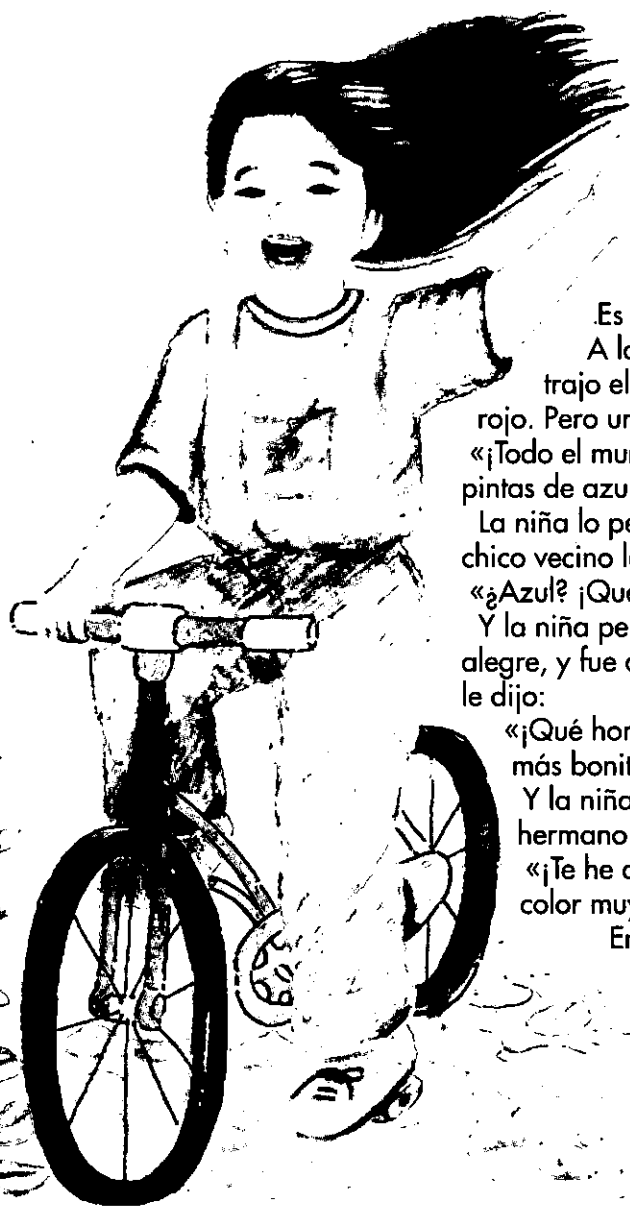


Soluciones:
Sólo para detectives
Todo sucedió de día.

El palabrero
Ecología, héroe, dragón.

Ponle el ojo
De la segunda fila, el
número dos.

La historia de la bicicleta verde



Cierta vez una niña quiso pintar su bicicleta y escogió el color verde. El verde le gustaba mucho a la niña. Pero el hermano mayor le dijo:

«Nunca he visto una bicicleta de color verde. Es mejor que la pintes roja, será más bonito?».

A la niña también le gustaba el rojo. Así es que trajo el color rojo y se puso a pintar la bicicleta de rojo. Pero una chica le dijo:

«¡Todo el mundo tiene una bicicleta roja! ¿Por qué no la pintas de azul?».

La niña lo pensó bien, y pintó la bicicleta de azul. Pero un chico vecino le dijo:

«¿Azul? ¡Qué oscuro es! ¡El amarillo es más alegre!».

Y la niña pensó, también, que el amarillo era más alegre, y fue a buscar amarillo. Pero una señora de la casa le dijo:

«¡Qué horrible es el amarillo! ¡Coge azul cielo, es mucho más bonito!».

Y la niña pintó su bicicleta de azul pálido. En esto, el hermano mayor volvió:

«¡Te he dicho que la pintes roja! ¡El azul cielo es un color muy pálido! ¡Rojo, coge el rojo!».

Entonces la niña se echó a reír y fue por el color verde y pintó la bicicleta de verde, de color verde como la hierba. ¡Y le importó un pepino lo que dijeran los demás!